



1ª SCUOLA PER SCULTURE IN PANE

di Ottavio e Teresa Giannatempo

coniugi, autori e gestori

"PANE"

PRIMO
ALIMENTO
NATURALE
ESSENZIALE

tutto può se
ARTE
AMORE
VITA
"VIA VERITÀ"

PACE
AMORE
NOBILTÀ
EUCARESTIA

"PREMESSA" Tutto il pane prodotto da noi (fondatori della 1ª scuola), è naturale e commestibile (allo sfornamento). Al domandarsi (di qualcuno) "cosa servono le tante forme artistiche", rispondiamo a tutti: il Pane, come re degli alimenti, merita "oltre ad uno sguardo più in profondità", sempre più supremazia non solo negli infiniti sapori, ma anche nelle infinite forme sempre più perfette. "L'oro orna chi è ricco, il Pane sfama e può ornare tutti"; con poche specifiche precauzioni può durare anche oltre 30 anni. Quest'umile alimento, oltre ad aver superato l'apice della "storia" è realmente il numero uno e il più famoso "nello sfamare" ed anche nel farsi scolpire; "la pasta al sale o morta, non ha nulla in comune con le sculture di Pane". Nei nostri 40 anni d'esperienza tra pani normali e artistici, confessiamo che realmente il sinonimo PANE: ARTE AMORE VITA, è più che fondato; dal 1990, lo confermano anche i tanti allievi che hanno frequentato la nostra scuola, arricchendo sempre più l'Italia, di sculture di pane spronando così tanti altri, sempre in proporzione dell'amore che si ha verso questo povero "ma ricco" alimento. Evidenziamo ulteriormente che l'impiego dell'artistico è vasto non solo sulle tavole, ma in vetrine (particolarmente dei panettieri), in coreografie, in svariati soggetti utili, es. infiniti segna posto, porta tovagliolo, porta candela, porta uovo, cofanetti e vassoi porta dolci o altro, semplici o raffinati cesti porta pani e frutta, o monumentali porta pani, grissini, frutta e fiori (questi ultimi assemblabili di pane oppure freschi). E' impossibile elencare tutta la ricca diversità dei soggetti, come di tutti quelli realizzati dall'inizio della nostra attività, sia come semplici panettieri che gestori della 1ª scuola. Particolare attenzione merita la bomboniera (in pane) sia per la bellezza, sia per il buon auspicio che il pane rappresenta; infine, qualsiasi festeggiato, (o festa) può avere la sua coreografia o formella personalizzata scolpita in pane: fresca, congelata o predisposta ad essere conservata. Chiunque in arte volesse apprendere e in tempi brevi, la 1ª SCUOLA DI SCULTURE IN PANE; oltre che unica e anche specifica; numerosi famosi campioni, l'hanno frequentata, anche buona parte di maestri "che danno lezioni anche d'arte", o sono stati nostri allievi, o hanno appreso, dagli stessi. La nostra sede è anche mostra permanente ove si fa scuola, tutte le opere sono visitabili, noleggiabili come pure in vendita con: utensili, sagome, libri, tutto ciò che può aiutare a realizzare le sculture; ovviamente su appuntamento. Fra le ultime novità è possibile frequentare il corso a distanza, (restando comodo a casa), ricevendo a casa vostra, (facoltativamente), tutto il materiale didattico, gli utensili ed anche le dimostrazioni in diretta tramite computer..... inoltre è ormai pronta la prima raccolta di dimostrazioni di base, utile sia per corsi a distanza che come, lezioni libere. **TEL. e FAX N. 0541/818382**

Se su questo sito cliccherai, molto di più vedrai e saprai www.scultureinpane.it E-Mail: scultureinpane@libero.it

GIOTTIER

mostra e vendita in:

Via S. Allende, 104 - 47043 S. Angelo di Gatteo (FC) - Tel. e Fax 0541.818382 - Cell. 336.899871

- si effettuano vendite e lezioni private anche a domicilio -